



ISTITUTO COMPRESIVO

EL/7 C.D. MONTELLO – S.M. SANTOMAURO

Via G. Bartolo, 8 - 70124 Bari - Segreteria/Presidenza Tel. 080 504 6347 fax 080 504 6347
Via Vassallo, 16 - 70125 Bari - Segreteria Tel. 080/5013617 - Presidenza- Tel./Fax 080/5019000



Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro

SCHEMA PROGETTO

Potenziamento Offerta Formativa a.s. 2017/2018

Denominazione Progetto:

“ Mamma mia...la scuola media ! (TEATRO)

Responsibile Progetto:

prof.ssa Anna PAPA

Ordine di scuola:

<input type="checkbox"/> Infanzia	<input type="checkbox"/> Primaria	<input checked="" type="checkbox"/> Secondaria di I grado
-----------------------------------	-----------------------------------	---

Tipologia delle attività:

<input checked="" type="checkbox"/> Potenziamento	<input checked="" type="checkbox"/> Continuità	<input type="checkbox"/> Sostegno
<input checked="" type="checkbox"/> Recupero	<input type="checkbox"/> Orientamento	<input checked="" type="checkbox"/> Inclusione
<input checked="" type="checkbox"/> Ampliamento	<input type="checkbox"/> Altro : conoscenza di sé e degli altri	

Destinatari:

La classe 1[^] E

Orario:

<input checked="" type="checkbox"/> Curricolare	<input type="checkbox"/> Extra-curricolare
---	--

Aspetti di coerenza del Progetto con il POF Triennale

X OFFERTA FORMATIVA. Potenziarla con riguardo alle competenze linguistiche, all'arte, all'educazione motoria .

X INCLUSIONE SCOLASTICA. Potenziarla con una pratica scolastica finalizzata a garantire il pieno diritto allo studio anche degli studenti con Bisogni Educativi Speciali e di Madrelingua diversi.

X DISPERSIONE SCOLASTICA. Abbattearla anche mediante l'utilizzo integrato degli strumenti previsti dalla Buona Scuola, fra cui l'innovazione didattica e degli ambienti per l'apprendimento.

Area di miglioramento RAV a cui il progetto risponde

X COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA. Curricolo, progettazione e valutazione.

X RISULTATI A DISTANZA. Continuità e orientamento.

X AMBIENTE DI APPRENDIMENTO; INCLUSIONE.

Obiettivi specifici del Progetto (declinati secondo indicatori osservabili)

Conoscere finalità e strumenti della Lingua Italiana; conoscere specificità del linguaggio teatrale e delle tecniche di recitazione; conoscenza di sé e dell'altro; costruzione di rapporti interpersonali collaborativi e rispettosi; consapevolezza del linguaggio del corpo; recupero-miglioramento della scrittura e della lettura.

Articolazione dell'intervento e metodologia utilizzata

Scrittura creativa; esercizi di uso della voce; orientamento nello spazio;
brainstorming; simulazioni; osservazione di sé;

Tempi e spazi previsti

Primo quadrimestre; auditorium della scuola; classe.

Modalità di valutazione

Messa in scena di una drammatizzazione scritta dagli alunni stessi.

Azioni previste per la ricaduta curricolare e la disseminazione dei risultati

Recupero-potenziamento linguistico-lessicale, della scrittura e della lettura, dell'analisi e della sintesi, della capacità creativa, della capacità propositiva e del pensiero originale.

Il Responsabile di progetto

Prof.ssa Anna PAPA