

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

ISTITUTO COMPRENSIVO "EL7 C.D. Montello – S. M. Santomauro"	ANNO SCOLASTICO: 2019/2020	
CONSIGLIO DELLA CLASSE QUINTA	DOCENTE REFERENTE/COORDINATORE: CEGLIE	
GRUPPO DI LAVORO	DOCENTI: BELLISARIO, BINETTI, CEGLIE, DI MOLFETTA, DIONIGI, FORNARELLI, LOPEZ, MACINAGROSSA	
TITOLO U.D.A.	VIAGGIO TRA LE STELLE	
PRODOTTO/COMPITO AUTENTICO (il prodotto deve essere concreto, significativo, rivolto ad interlocutori che ne traggano un beneficio reale, quindi non finalizzato unicamente alla verifica ed al voto)	Ideazione, organizzazione e partecipazione a una drammatizzazione finale con spettacolo teatrale e musicale aperto alle famiglie Realizzazione di quadri d'autore: "Quadri stellari" Progettazione e realizzazione di un modello ridotto in scala del Sistema Solare	
DESTINATARI	Alunni delle classi V A-B-C-D	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza nella lingua madre	Esprimere ed interpretare pensieri, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale che scritta. Selezionare informazioni di ambiti disciplinari diversi. Produrre sintesi e relazioni. Esporre presentazioni usando linguaggi specifici.

	Imparare ad imparare	Porre domande pertinenti Reperire informazioni da varie fonti Organizzare le informazioni Percepire l'importanza, in un viaggio, delle relazioni interpersonali
	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Prendere decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.
	Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	Analizzare i dati e interpretarli. Utilizzare le rappresentazioni grafiche. Usare gli strumenti di calcolo. Applicare modelli di progettazione per risolvere problemi in situazioni pratiche
	Comunicazione in lingua straniera	Comunicare sentimenti e informazioni relative a contesti di esperienza
	Consapevolezza ed espressione culturale	Orientarsi nello spazio fisico e sulle carte. Identificare e analizzare le peculiarità geografiche del firmamento Ricerca e comunicare informazioni su tradizioni e miti del patrimonio mondiale
	Competenze sociali e civiche	Organizzare il proprio lavoro confrontandosi e rispettando le idee altrui. Impegnarsi per portare a compimento il lavoro intrapreso.

TRAGUARDI DI COMPETENZA

ITALIANO: •Legge i testi continui e non continui presentati.

•Risponde alle domande di comprensione attraverso la ricerca delle informazioni con sottolineatura, evidenziazione e costruisce la mappa.

•Produce testi scritti sull'esperienza

•Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.

•Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando le regole della conversazione.

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.).

STORIA:

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal

paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

GEOGRAFIA: L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

MATEMATICA:

- -Descrive, denomina e classifica geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo
- -Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (i grandi numeri, numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

SCIENZE E TECNOLOGIA:

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
 - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali.
 - Produce rappresentazioni grafiche, elabora semplici modelli.
 - Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

ED. FISICA:

L'alunno usa il corpo per rappresentare eventi e interpretare sentimenti anche seguendo un ritmo

MUSICA:

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce e il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

ARTE:

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

RELIGIONE:

L'alunno conosce, attraverso i racconti evangelici, gli episodi relativi all'arrivo dei Magi a Betlemme guidati da una stella. Acquisisce consapevolezza sul significato religioso della luce. Individua significative espressioni d'arte per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

INGLESE:

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

	Area linguistica - espressiva	
RISORSE MOBILITATE	<p>Conoscenze ITALIANO: Testo informativo e giornalistico Testo poetico Testo teatrale</p> <p>STORIA E GEOGRAFIA: Analisi dei principali aspetti che formano I quadri di civiltà</p> <p>SCIENZE : I corpi celesti TECNOLOGIA: Il tinkering: realizzazione di modelli</p> <p>EDUCAZIONE FISICA: La coordinazione motoria generale e il ritmo</p> <p>ARTE: Coreografie e manufatti</p> <p>MUSICA: Testi musicali inerenti la tematica in occasione della manifestazione</p>	<p>Abilità</p> <p>Individuare, mettere in relazione, sintetizzare le informazioni utili per esporre un argomento dato; Esprimere per iscritto esperienze, opinioni, emozioni, stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario; Valutare il contenuto e/o la forma del testo.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate Saper utilizzare strumenti delle varie discipline per conoscere realtà geografiche lontane</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Elaborare modelli della realtà su progettazione collettiva e individuale, usando le conoscenze matematiche e scientifiche Usare il corpo per comunicare</p> <p>Utilizzare codici diversi per l'espressione di sé e per la comunicazione interpersonale</p> <p>Conoscere ed analizzare opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto storico-culturale ed alla loro funzione sociale;</p> <p>Interpretare un breve testo e analizzare gli elementi essenziali</p>

	INGLESE: The earth and the solar system	
--	--	--

TITOLO UDA:
VIAGGIO TRA LE STELLE

FASI DI LAVORO

Fase	Attività	Descrizione	Metodologia	Strumenti	Tempi
1	Presentazione agli alunni.	-Ricerca di informazioni su Internet -Osservazione e raccolta fotografica di immagini delle varie realtà. -Riflessioni in gruppo su quanto osservato.	Brainstorming Cooperative learning Flipped classroom	Libri di testo, computer, LIM, dizionari, approfondimenti	UN MESE OTTOBRE
2	Organizzazione del lavoro: ricerca di informazioni e dei materiali necessari	Lettura di testi mitologici e scientifici e selezione delle immagini, Visione di film/video scientifici	Brainstorming Cooperative learning Flipped classroom	Libri di testo, computer, dizionari, approfondimenti	NOVEMBRE

3	Realizzazione del percorso di studio e memorizzazione dei contenuti	Gli alunni svilupperanno il metodo di studio e fisseranno le conoscenze	Brainstorming Cooperative learning Flipped classroom	LIM, materiale di facile consumo	NOVEMBRE
4	realizzazione dei prodotti finali	organizzazione della drammatizzazione, accettazione dei ruoli individuati, progettazione e produzione del manufatto	Lavori di gruppo, lavoro individuale e di piccolo gruppo, role-play...	Videoproiettore, LIM, materiale di facile consumo	DICEMBRE
5	Verifica e autovalutazione	Drammatizzazione finale Realizzazione del modello 3D con esposizione dei lavori svolti in gruppo	Role play	Videoproiettore	DICEMBRE GENNAIO

DIAGRAMMA DI GANTT

FASI	ottobre	novembre	dicembre	gennaio
1				
2				
3				

4				
5				

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA

VIAGGIO NELL'UNIVERSO

Ti chiediamo di :

partecipare ai lavori di gruppo per osservare e studiare il NOSTRO SISTEMA SOLARE

conoscere e comprendere i rapporti che legano da sempre l'uomo, nella sua essenza, e la volta celeste, simbolo dell'infinito

porti e porre ai compagni le domande che ti susciterà tale osservazione, alla ricerca dei "perchè"

elaborare testi informativi scientifici e storici con uso di linguaggio tecnico

memorizzare le informazioni che raccoglierai applicando e migliorando il tuo metodo di studio

ricercare il perchè delle attuali nomenclature delle costellazioni nei miti dei popoli antichi, soprattutto greci

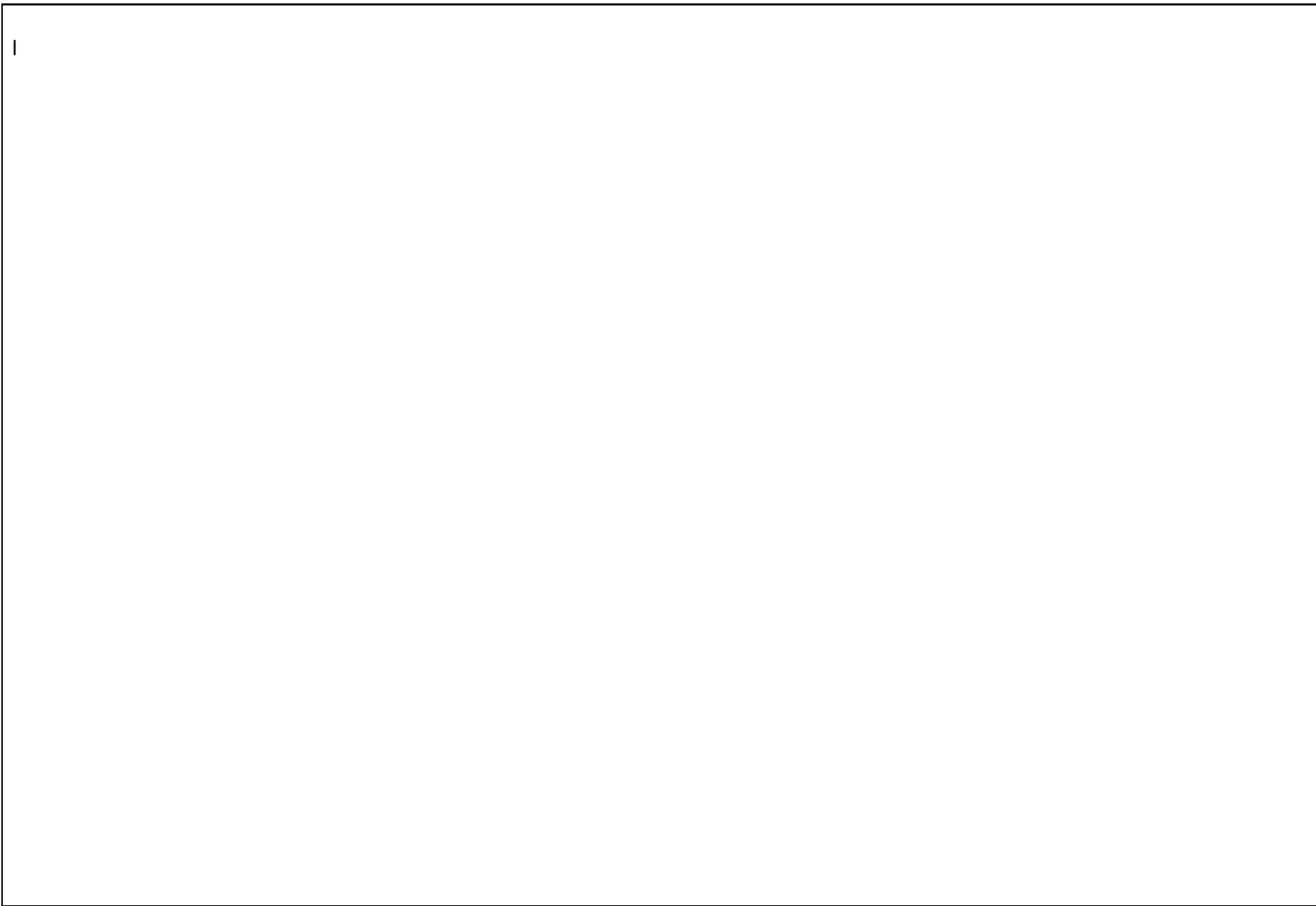
approfondire le caratteristiche dei corpi celesti e realizzare degli elaborati in gruppo; memorizzare i canti sia in italiano che in inglese, partecipare con interesse alla realizzazione della drammatizzazione del progetto.

Inoltre, applicando le tue abilità e conoscenze dovrai progettare in gruppo un modello del sistema solare in 3D

.

Criteri di valutazione

- Partecipazione, impegno, collaborazione, organizzazione.
- Capacità di relazionare davanti ad un gruppo di coetanei.
- Accettazione dell'altro in quanto diverso da sè.
- Uso creativo delle diverse forme di linguaggio.



1

RUBRICA DI VALUTAZIONE

La rubrica è organizzata in modo tale da ricomprendere i seguenti ambiti specifici di competenze:

- **PRODOTTO**
- **PROCESSO**
- **RELAZIONE**
- **METACOGNIZIONE**

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI PRODOTTO

Prodotti:

Drammatizzazione finale

Modello in 3D del sistema solare

RUBRICA DI PROCESSO: VALUTAZIONE DELLA COMPETENZA

Competenza chiave: **comunicazione nella madrelingua**

Competenze specifiche:

- padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione verbale in vari contesti;
- leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
- produrre testi di vario tipo, relativamente ai differenti scopi comunicativi.

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI	LIVELLI
Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e gli insegnanti. Rispetta il proprio turno e formula messaggi chiari e pertinenti alla comunicazione. Utilizza un registro adeguato alla situazione comunicativa.	Partecipa spontaneamente a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, esplicitando in modo esaustivo le proprie riflessioni sugli argomenti trattati. Formula messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro il più possibile adeguato alla situazione comunicativa e un lessico specifico.	4
	Partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, le proprie riflessioni sugli argomenti trattati. Formula messaggi utilizzando un registro il più possibile adeguato alla situazione comunicativa e un lessico appropriato.	3
	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il proprio turno nella conversazione. Si esprime in modo semplice e chiaro, sia nel gruppo che nel contesto-classe.	2
	Interagisce in modo essenziale ma pertinente nelle conversazioni in classe e nel gruppo di lavoro.	1
	Si esprime in modo adeguato, soprattutto riguardo ad esperienze e vissuti personali, sollecitato da domande stimolo.	

<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite. Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi e formula su di essi giudizi personali.</p>	4
	<p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni per una corretta interpretazione.</p>	3
	<p>Legge semplici testi di vario genere, ricavandone le principali informazioni esplicite. Ricorre all'aiuto dell'insegnante o dei compagni per ricercare informazioni implicite.</p>	2
	<p>Legge semplici testi di vario genere. Ricorre all'aiuto dell'insegnante o dei compagni per ricercare informazioni implicite.</p>	1
<p>Scrive testi corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza personale e alle problematiche presentate</p>	<p>Scrive testi corretti, chiari e coerenti, mettendo in relazione vari tipi di testi con le proprie esperienze, conoscenze ed idee. Scrive le proprie riflessioni personali sull'argomento trattato, esprimendole in modo maturo e coerente al proprio pensiero.</p>	4
	<p>Scrive testi coerenti relativi agli argomenti trattati; opera semplici relazioni tra diverse tipologie testuali e le proprie esperienze.</p>	3
	<p>Scrive semplici testi di vario tipo, riguardanti esperienze dirette e concrete, costituiti da frasi essenziali.</p>	2
	<p>Scrive con l'aiuto dell'insegnante, semplici testi di vario tipo, riguardanti esperienze dirette e concrete, costituiti da frasi essenziali.</p>	1

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI	LIVELLI
Comunica verbalmente in lingua inglese su argomenti di diretta esperienza, routinari e di studio.	Usa la lingua con sicurezza e padronanza in scambi di informazioni semplici. Descrive oralmente, con correttezza, aspetti del vissuto proprio, di altre persone e del proprio ambiente.	4
	Usa la lingua con padronanza in scambi di informazioni semplici. Descrive oralmente aspetti del vissuto proprio, di altre persone e del proprio ambiente.	3
	Usa la lingua correttamente in scambi di informazioni semplici. Descrive oralmente alcuni aspetti del vissuto proprio, di altre persone e del proprio ambiente.	2
	Usa la lingua in modo essenziale in scambi di informazioni semplici. Descrive oralmente, se guidato, aspetti del vissuto proprio, di altre persone e del proprio ambiente.	1
	Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza, anche di culture differenti dalla propria.	Legge in modo espressivo semplici e brevi testi e comprende quanto letto.
Legge in modo scorrevole semplici e brevi testi e comprende quanto letto.		3
Legge in modo corretto semplici e brevi testi e comprende globalmente l'argomento del testo letto.		2
Legge in modo stentato semplici e brevi testi e comprende quanto letto solo con la mediazione dell'adulto.		1

RUBRICA DI PROCESSO: VALUTAZIONE DELLA COMPETENZA

Competenza chiave: **competenze sociali e civiche** Competenze specifiche:

- assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva;
- sviluppare modalità consapevoli di convivenza civile, di consapevolezza di sé, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo;
- comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI	LIVELLI
Partecipa a discussioni guidate riguardanti problematiche di attualità Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. Partecipa a discussioni guidate riguardanti problematiche di attualità	Durante le conversazioni in classe, in gruppo o in coppia: assume comportamenti rispettosi dei turni di parola, ascolta con interesse tutti i compagni rispettandone l'opinione, interviene in modo corretto per esprimere il proprio pensiero.	4
	Durante le conversazioni in classe, in gruppo o in coppia: rispetta i turni di parola, ascolta i compagni, chiede spiegazioni dopo aver ascoltato, esprime il proprio parere.	3
	Partecipa, se sollecitato, alle conversazioni rispettando il proprio turno: ascolta gli interventi dei compagni, adeguandosi ai giudizi espressi dalla maggioranza del gruppo.	2
	Partecipa alle conversazioni guidato dall'insegnante. Ascolta gli interventi dei compagni, adeguandosi ai giudizi espressi dalla maggioranza del gruppo.	1
Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. Partecipa a discussioni guidate riguardanti	Osserva le regole di convivenza;	4

problematiche di attualità Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.	partecipa alla vita di classe e della scuola; si confronta responsabilmente con i compagni rispetto alle problematiche e ai temi di attualità.	
	Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di classe; rispetta le idee dei compagni.	3
	Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine in modo responsabile, se viene affiancato da qualche compagno.	2
	Rispetta le regole della classe e della scuola; porta a termine i compiti assegnati e li porta a termine se viene affiancato da qualche compagno.	1
Partecipa in modo costruttivo alle attività della classe e della scuola.	In situazioni anche poco conosciute e competitive sa fare proposte costruttive nel lavoro di gruppo; rispetta i compagni e le loro opinioni , mette in atto comportamenti di aiuto nei confronti di tutti coloro che ne hanno bisogno.	4
	Nei lavori di piccolo gruppo rispetta le idee altrui, collabora e presta aiuto ai compagni.	3
	In contesti conosciuti e in piccolo gruppo collabora con i compagni, se sollecitato.	2
	In contesti conosciuti e in piccolo gruppo collabora con i compagni, se affiancato dall'insegnante.	1

RUBRICA DI PROCESSO: VALUTAZIONE DELLA COMPETENZA

Competenza chiave: **imparare ad imparare** Competenze specifiche:

- acquisire ed interpretare l'informazione;
- organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI	LIVELLI
Reperisce informazioni da varie fonti. Ordina le informazioni.	Ricava e seleziona per i propri scopi informazioni da fonti diverse; collega le informazioni già possedute con le nuove, per esporle in modo creativo in forma scritta, espone oralmente le informazioni possedute con il registro adatto alla situazione comunicativa.	4
	Ricava informazioni dalla lettura di testi e documenti forniti dalla scuola; riferisce in maniera opportuna l'argomento principale di testi letti e ascoltati.	3
	Ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per documentare un avvenimento e per esporlo ai compagni, con domande stimolo dell'insegnante.	2
	Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per documentare un avvenimento e per esporlo ai compagni.	1

RUBRICA DI PROCESSO: VALUTAZIONE DELLA COMPETENZA

Competenza chiave: **competenza di base in scienze e tecnologia**

● Competenze specifiche:

- progettare e realizzare semplici manufatti; ● spiegare le fasi del processo di lavoro attivato.

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI	LIVELLI
Utilizza adeguate risorse materiali e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.	Utilizza in modo responsabile e creativo adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di un prodotto finale, collaborando con i compagni, mettendo a disposizione del gruppo o della classe un significativo apporto personale.	4
	Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di prodotti. Collabora con i compagni del proprio gruppo di lavoro per eseguire compiti operativi.	3
	Utilizza risorse materiali per la realizzazione di prodotti. Usa semplici procedure per eseguire compiti operativi.	2
	Utilizza semplici risorse materiali per la realizzazione di semplici prodotti. Usa semplici procedure per eseguire compiti operativi, con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni.	1

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA RELAZIONE

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI	LIVELLI
Autonomia	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; organizza il lavoro distribuendo gli incarichi con responsabilità; aiuta chi non ha ben capito cosa fare; si propone come relatore	4
	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; si attiene agli incarichi affidati dal docente e li esegue con puntualità, rispettando il lavoro svolto dagli altri componenti.	3
	L'alunno coglie la finalità del compito assegnato al gruppo dopo aver eseguito il lavoro; si attiene agli incarichi affidati dal docente	2
	L'alunno mostra difficoltà nel cogliere la finalità del compito assegnato al gruppo; esegue l'incarico con superficialità e disattenzione	1
Interazione orizzontale (con i compagni)	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni, invitandoli anche ad esprimere le loro opinioni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	4
	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	3
	L'alunno non sempre collabora; rispetta i compagni, ma esegue i compiti in modo isolato. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	2
	L'alunno non è collaborativo; non rispetta i compagni e assume atteggiamenti da prevaricatore.	1

Interazione verticale (con i docenti)	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; si attiene alle consegne. Rispetta i ruoli e con correttezza pone domande di approfondimento.	4
	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; si attiene alle consegne. Rispetta i ruoli in modo corretto.	3
	L'alunno interagisce con i docenti in modo non sempre costruttivo. Rispetta i ruoli dopo i richiami.	2
	L'alunno non interagisce con i docenti. Spesso, viene sollecitato a rispettare i ruoli.	1

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA METACOGNIZIONE

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI	LIVELLI
Metodo di studio/lavoro	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato. Motiva con obiettività le strategie attivate.	4
	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato.	3
	L'alunno non è sempre organizzato; persegue il risultato tentando le strategie	2
	L'alunno non mostra un proprio metodo di lavoro e, spesso, il risultato non è perseguito.	1
Autovalutazione	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e interviene in modo opportuno per correggere eventuali imperfezioni.	4
	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	3

	L'alunno non sempre valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, solo guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	2
	L'alunno non è in grado di valutare correttamente e obiettivamente il proprio lavoro	1

Tabella di corrispondenza livelli/voti, da utilizzare nell'assegnazione del voto finale

Livello	Voto	Descrizione
4 AVANZATO	9/10	L'alunno è in grado di affrontare compiti complessi, anche in contesti poco noti, per la cui soluzione efficace pone in atto procedure innovative ed originali, che esegue in modo autonomo e con piena consapevolezza dei processi attivati e dei principi sottostanti.
3 INTERMEDIO	8	L'alunno è in grado di affrontare compiti complessi, in contesti via via meno noti, per la cui soluzione efficace pone in atto procedure appropriate, che esegue in modo autonomo e consapevole
2 BASE	7	L'alunno è in grado di affrontare compiti semplici, in contesti noti, che porta a termine in modo autonomo e consapevole ponendo in atto procedure standard ed efficaci

1 INIZIALE	6	L'alunno presenta qualche difficoltà nell'esecuzione del compito. Non è pienamente autonomo e ha difficoltà nella comunicazione e nella socializzazione delle esperienze e delle conoscenze. Parziale la valutazione del proprio lavoro.
---------------	---	--

Bari, 12 novembre 2019

Le docenti

Bellisario Rosa

Binetti Barbara

Ceglie Elena

Di Molfetta Carlotta

Dionigi Marta

Fornarelli Cecilia

Lopez Carla

Macinagrossa Patrizia

